

درس چهاردهم : نمایش جبرهای لی

۱ مقدمه

در این درس نظریه نمایش های جبرهای لی را به طور کلی معرفی می کنیم. آنچه را که در این درس یاد می گیریم تعمیم مستقیمی است از مطالبی که در درس مکانیک کوانتومی در مورد گروه دوران آموخته ایم. نخست به مفهوم نمایش یک جبر لی و رابطه آن با نمایش گروه مربوط به آن جبر لی خواهیم پرداخت. سپس نمایش یک جبر روی فضای توابع را بررسی می کنیم که به نمایش مولدهای یک جبر به صورت عملگرهای دیفرانسیلی منجر خواهد شد. در بخش سوم که بخش اصلی این درس است نحوه ساختن سیستماتیک جبرهای لی را بیان می کنیم.

۲ نمایش جبر لی

منظور از نمایش یک جبر لی آن است که عملگرهای ماتریس هایی پیدا کنیم که دارای همان روابط جابجایی باشند که در جبر لی وجود دارد. برای این کار نخست می بایست یک فضای برداری مثل V انتخاب کنیم. حال دقت می کنیم که $End(V)$ یعنی فضای برداری عملگرهای خطی روی V خود یک جبر لی است که در آن تعویضگر دو عملگر خطی به شکل $[T, T'] = TT' - T'T$ تعریف می شود. در این صورت نگاشت خطی $D : A \rightarrow End(V)$ را یک نمایش گوئیم هرگاه D یک همسانی از جبر لی A به جبر لی $End(V)$ باشد. به عبارت واضح تر می بایست داشته باشیم

$$[D(x), D(x')] = D([x, x']). \quad (1)$$

هرگاه برای فضای V یک پایه انتخاب کنیم می توانیم عملگر $D(x)$ به صورت یک ماتریس در خواهد آمد. بعد فضای V را بعد نمایش می خوانیم.

مثال : جبر لی $su(2)$ با روابط جابجایی زیر در نظر بگیرید:

$$[T_a, T_b] = i\epsilon_{abc}T_c, \quad (2)$$

خواننده ب راحتی می تواند ثابت کند که ماتریس های زیر یک نمایش دوبعدی از این جبر می سازند:

$$D(T_1) := \frac{1}{2} \begin{pmatrix} 0 & 1 \\ 1 & 0 \end{pmatrix}, \quad D(T_2) := \frac{1}{2} \begin{pmatrix} 0 & -i \\ i & 0 \end{pmatrix}, \quad D(T_3) := \frac{1}{2} \begin{pmatrix} 1 & 0 \\ 0 & -1 \end{pmatrix}. \quad (3)$$

هم چنین خواننده می تواند ثابت کند که ماتریس های زیر یک نمایش سه بعدی از این جبر تشکیل می دهند:

$$D'(T_1) := \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 0 \\ 0 & 0 & -1 \end{pmatrix}, \quad D'(T_2) := \sqrt{2} \begin{pmatrix} 0 & 1 & 0 \\ 1 & 0 & 1 \\ 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}, \quad D'(T_3) := i\sqrt{2} \begin{pmatrix} 0 & -1 & 0 \\ 1 & 0 & -1 \\ 0 & 1 & 0 \end{pmatrix}. \quad (4)$$

یک نمایش ممکن است که یک به یک نباشد مثل نمایشی که به همه عناصر جبر تبدیل خطی 0 رانسبت می دهد. هرگاه نمایش یک به یک باشد آن را نمایش وفادار یا *Faithfull* می خوانیم. این تعریف در مورد گروه نیز صادق است. فرض کنید که G یک گروه و A_g جبرلی آن باشد. در این صورت هر نمایش از جبر لی A_g یک نمایش از گروه لی بدست می دهد. می دانیم که هر عضو $g \in G$ را به شکل $g = e^{\theta^a T_a}$ می توان نوشت. در این صورت اگر D یک نمایش از جبر A_g باشد آنگاه عناصر گروه را می توان به شکل زیر نمایش داد:

$$D(g) = e^{\theta^a D(T_a)}. \quad (5)$$

نمایش گروه وقتی یکانی است که $D(g)$ یک تبدیل یکانی باشد یعنی $(D(g))^\dagger = D(g^{-1})$. با توجه به حقیقی بودن پارامترهای θ^a این رابطه به معنای این است که نمایش جبر وقتی یکانی است که $D(T_a)$ یک عملگر پادهرمیتی باشد. هرگاه در جبر مختلط شده مولدهای جبر را با $\tau_a \equiv iT_a$ نشان دهیم، نمایش جبر وقتی یکانی خواهد بود که $D(\tau_a)$ ها تبدیل های هرمیتی باشند.

۱.۲ جمع مستقیم دونمایش

هرگاه D_1 و D_2 دونمایش باشند می توان یک نمایش بزرگ تر به صورت

$$D(x) := \begin{pmatrix} D_1(x) & 0 \\ 0 & D_2(x) \end{pmatrix} \quad (6)$$

ساخت. هرگاه نمایش D_1 روی V_1 و نمایش D_2 روی V_2 تعریف شده باشد، نمایش D روی فضای $V_1 \oplus V_2$ تعریف شده است. عناصر متعلق به $V_1 \oplus V_2$ به فرم $\begin{pmatrix} x \\ y \end{pmatrix}$ نوشته می شوند که در آن $x \in V_1$ و $y \in V_2$. بنابراین در یک چنین نمایشی V_1 و V_2 دوزیرفضای ناورد هستند به این معنا که برای همه x ها $D(x)V_1 \in V_1$ و $D(x)V_2 \in V_2$.

۲.۲ نمایش های کاهش ناپذیر

هرگاه بتوان فضای بردار V را به دوزیرفضای V_1 و V_2 تجزیه کرد، یعنی آن را به صورت $V = V_1 \oplus V_2$ نوشت به قسمی که شرط زیربرقرار باشد:

$$D(x)V_1 \subset V_1, \quad D(x)V_2 \subset V_2, \quad (7)$$

آنگاه نمایش D ، یک نمایش کاهش پذیر نامیده می شود. ماتریس های چنین نمایشی به شکل زیر درمی آیند

$$D(x) := \begin{pmatrix} D_1(x) & 0 \\ 0 & D_2(x) \end{pmatrix}. \quad (8)$$

۳.۲ ضرب نمایش های یک جبر

فرض کنید که G یک گروه لی و A جبرلی وابسته به آن باشد. می دانیم که $g = e^x$ که در آن $g \in G$ و $x \in A$. دو نمایش D_1 و D_2 از گروه در نظر می گیریم. می دانیم که ضرب تانسوری این دو نمایش به صورت زیر تعریف می شود:

$$D(g) = D_1(g) \otimes D_2(g), \quad \forall g \in G. \quad (9)$$

از رابطه بالا نتیجه می گیریم

$$\begin{aligned} D(g) &= e^{D_1(x)} \otimes e^{D_2(x)} = (e^{D_1(x)} \otimes I)(I \otimes e^{D_2(x)}) \\ &= e^{D_1(x) \otimes I} e^{I \otimes D_2(x)} = e^{D_1(x) \otimes I + I \otimes D_2(x)}. \end{aligned} \quad (10)$$

این رابطه ما را به تعریف ضرب تانسوری دو نمایش از جبر راهنمایی می کند: به ازای دو نمایش D_1 و D_2 از یک جبرلی A ، ضرب تانسوری آنها به صورت زیر ساخته می شود:

$$D(x) := D_1(x) \otimes I_2 + I_1 \otimes D_2(x), \quad (11)$$

که در آن I_1 و I_2 به ترتیب عملگرهای یکانی یا ماتریس های واحد در فضاهای V_1 و V_2 هستند. خواننده ب راحتی می تواند تحقیق کند که D یک نمایش است. هرگاه D_1 و D_2 به ترتیب m و n بعدی باشند آنگاه نمایش D mn بعدی خواهد بود.

۳ چند مثال

مثال ۱: هرگاه $D : A \rightarrow \text{End}(V)$ یک نمایش دلخواه باشد آنگاه یک نمایش یک بعدی می توان به صورت زیر ساخت:

$$\rho(x) := \text{tr}(D(x)), \quad (12)$$

که در آن $\text{tr}(D(x))$ رد عملگر $D(x)$ است. برخواننده است که تحقیق کند که ρ واقعاً یک نمایش است.

مثال ۲: به ازای هر جبر A می توان یک نمایش باعد جبر ساخت که به آن نمایش الحاقی می گویند. نمایش الحاقی نقش همان نمایش منظم را برای گروه هابازی می کند. این نمایش به شکل زیر تعریف می شود:

$$Ad_x(y) := [x, y]. \quad (13)$$

مثال ۳: در درس مکانیک کوانتومی یاد گرفته ایم که نمایش های محدود بعد جبر $su(2)$ چه هستند. هر کدام از این نمایش ها بایک عدد صحیح یا نیمه صحیح j مشخص می شود و روی یک فضای $2j + 1$ بعدی V_j تعریف می شود. نمایشی که روی V_j تعریف می شود نمایش اسپین j خوانده می شود. هرگاه بردارهای پایه فضای V_j را با $\{|j, m\rangle, -j \leq m \leq j\}$ نشان دهیم آنگاه نمایش اسپین j به شکل زیر تعریف می شود:

$$\begin{aligned} D(J_z)|j, m\rangle &= m|j, m\rangle, \\ D(J_+)|j, m\rangle &= \sqrt{j(j+1) - m(m+1)}|j, m+1\rangle, \\ D(J_-)|j, m\rangle &= \sqrt{j(j+1) - m(m-1)}|j, m-1\rangle, \end{aligned} \quad (14)$$

$$J_- = \frac{1}{2}(J_x - iJ_y) \text{ و } J_+ = \frac{1}{2}(J_x + iJ_y).$$

۴ نمایش روی فضای توابع

در درس های مکانیک کوانتومی و هم چنین نظریه میدان کوانتومی دیده ایم که به تکانه \vec{P} یک عملگر دیفرانسیل به صورت $-i\vec{\nabla}$ نسبت داده می شود و به تکانه زاویه \vec{L} یک عملگر دیفرانسیل $-i\vec{r} \times \vec{\nabla}$ نسبت داده می شود. هم چنین گفته می شود که $\vec{P} \equiv -i\vec{\nabla}$ مولد انتقال و $\vec{L} = -i\vec{r} \times \vec{\nabla}$ مولد دوران است. در این درس می خواهیم این عبارات و معنای آنها را از دید نظریه گروه بفهمیم.

در درس های گذشته دیدیم که هرگاه گروه G روی یک فضای M عمل کند می توان آن گروه را روی فضای توابع روی M که یک فضای بی نهایت بعدی است نمایش داد. حال فرض کنید که G یک گروه لی و M یک خمینه است و عمل G روی M مشتق پذیر است. چنین عملی به عبارت دقیق تر به شکل زیر تعریف می شود:

تعریف: نگاشت $\phi: G \times M \rightarrow M$ را عمل گروه G روی خمینه M می خوانیم هرگاه شرایط زیر برقرار باشند:

الف:

$$\phi(g_1, (g_2, x)) = \phi(g_1 g_2, x), \quad \forall g_1, g_2 \in G, x \in M, \quad (15)$$

ب: نگاشت ϕ یک نگاشت مشتق پذیر باشد.

به ازای هر g ثابت نگاشت $\phi_g : M \rightarrow M$ که به صورت $\phi_g(x) := \phi(g, x)$ تعریف می شود یک نگاشت مشتق پذیر خواهد بود.

فرض کنید که مختصات نقطه $x \in M$ را با (x^1, x^2, \dots, x^n) نمایش دهیم. هرگاه عنصر نزدیک به واحد $g \sim I + \theta^a T_a$ روی این نقطه اثر کند، این نقطه به نقطه ای با مختصات $(x^1 + \delta x^1, x^2 + \delta x^2, \dots, x^n + \delta x^n)$ تبدیل می شود که در آن δx^μ های نهایت کوچک هستند. این تغییرمختصات بستگی به θ^a ها یعنی پارامترهای تبدیل بی نهایت کوچک $g \sim I + \theta^a T_a$ دارند. هرگاه تارتبه اول δx^μ را برحسب θ^a ها بسط دهیم خواهیم داشت

$$\delta x^\mu \sim \theta^a X_a^\mu, \quad (16)$$

که در آن X_a^μ ها از روی تبدیل مورد نظریافته می شوند.

حال نمایش گروه روی فضای توابع روی M را به یادمی آوریم که بر مبنای آن داشتیم:

$$D(g)f(x) := f(g^{-1}x). \quad (17)$$

در این قسمت خود را به فضای توابع مشتق پذیر روی M محدود می کنیم که آن را با $C^1(M)$ نمایش می دهیم. از آنجا که رابطه مولد ها و گروه به شکل زیر است

$$T_a := \frac{\partial}{\partial \theta^a} g \Big|_{\theta=0}$$

همین رابطه در مورد نمایش ها نیز صدق می کند. بخصوص در مورد نمایش روی فضای توابع داریم

$$D(T_a)f := \left(\frac{\partial}{\partial \theta^a} D(g) \right) f, \quad (18)$$

و با توجه به رابطه (17)،

$$(D(T_a)f)(x) = \left(\frac{\partial}{\partial \theta^a} D(g)f \right) (x) = \frac{\partial}{\partial \theta^a} f(g^{-1}x) \quad (19)$$

و یا

$$(D(T_a)f)(x) = \frac{\partial}{\partial \theta^a} f(x^\mu - \theta^a X_a^\mu) = -X_a^\mu \frac{\partial}{\partial x^\mu} f, \quad (20)$$

و سرانجام با برداشتن f از دو طرف

$$D(T_a) = -X_a^\mu \frac{\partial}{\partial x^\mu}. \quad (21)$$

می توان مطالب بالا را به شکل زیر خلاصه کرد. هرگاه یک تبدیل بی نهایت کوچک مثل تبدیل زیر را در نظر بگیریم:

$$x^\mu \longrightarrow x^\mu + \theta^a X_a^\mu, \quad (22)$$

آنگاه نمایش مولد جبرلی متناظریا θ^a یعنی T_a نمایش دیفرانسیلی زیراروی توابع دارد که در آن از نماد خلاصه T_a بجای $D(T_a)$ استفاده می کنیم :

$$T_a = -X_a^\mu \partial_\mu, \quad (23)$$

که در آن ∂_μ نماد خلاصه ای است برای $\frac{\partial}{\partial x^\mu}$.

۱.۴ مثالها

مثال ۱: گروه $So(3)$ روی فضای سه بعدی عمل می کند. یک دوران بی نهایت کوچک به صورت زیر عمل می کند:

$$x_i \longrightarrow x_i + \epsilon_{ijk} \theta_j x_k, \quad (24)$$

و بنابراین

$$J_i = -\epsilon_{ijk} x_k \partial_j \longrightarrow \vec{J} = -\vec{r} \times \vec{\nabla} \quad (25)$$

و یا

$$J_x = -(y\partial_z - z\partial_y), \quad J_y = -(z\partial_x - x\partial_z), \quad J_z = -(x\partial_y - y\partial_x). \quad (26)$$

مثال ۲: گروه $So(n)$ روی فضای n بعدی عمل می کند. یک عضو نزدیک به واحد در این گروه به صورت زیر است

$$g \approx I + L, \quad (27)$$

که در آن L یک ماتریس پادمتقارن است. می توان L را برحسب ماتریس های $T_{mn} := E_{mn} - E_{nm}$ بسط داد. در نتیجه

$$g \approx I + \sum_{m \neq n} \omega^{mn} T_{mn} \quad (28)$$

که در آن $\omega_{mn} = -\omega_{nm}$. چنین عنصری از گروه تبدیل بی نهایت کوچک زیرانجام می دهد:

$$x^i \longrightarrow x^i + \sum_{m,n} \omega^{mn} (T_{mn} x)^i, \quad (29)$$

که در آن $(T_{mn} x)^i$ مولفه i ام ماتریس $n \times 1$ $T_{mn} x$ است. در نتیجه خواهیم داشت:

$$D(T_{mn}) = -(T_{mn} x)^i \partial_i \quad (30)$$

برای آنکه این عملگر را به طور صریح تر بنویسیم می بایست $(T_{mn}x)^i$ را بازکنیم. داریم

$$(T_{mn}x)^i = (T_{mn})^i_j x^j = (E_{mn}^i - E_{nm}^i)x^j = (\delta_m^i \delta_{nj} - \delta_n^i \delta_{mj})x^j = \delta_m^i x_n - \delta_n^i x_m. \quad (31)$$

باترکیب (31,30) بدست می آوریم:

$$D(T_{mn}) = -(\delta_m^i x_n - \delta_n^i x_m)\partial_i = x_m \partial_n - x_n \partial_m. \quad (32)$$

حال خواننده می تواند براحتی تحقیق کند که عملگرهای دیفرانسیل $x_m \partial_n - x_n \partial_m$ دارای همان روابط جابجایی هستند که مولدهای جبر $so(n)$.

۵ نظریه نمایش های جبرلی

در این بخش می خواهیم به طورسیستماتیک به ارایه نکات کلی نظریه نمایش های جبرهای لی پردازیم. خود را به نمایش های یکانی با بعد متناهی محدود می کنیم. آنچه که یاد می گیریم تعمیمی است از آنچه که در درس های مکانیک کوانتومی درباره نمایش های جبر دوران یا $su(2)$ آموخته ایم. مناسب است که نخست روش بدست آوردن نمایش های جبر دوران را مرور کنیم.

۱.۵ نمایش های جبر $su(2)$

در این بخش می خواهیم نمایش های یکانی ومحدود بعد جبر $su(2)$ را بدست بیاوریم. این کار ما را برای مطالعه نمایش های یکانی جبرهای دلخواه آماده می کند. درپایه کارتان روابط جبر به صورت زیر است.

$$\begin{aligned} [J_z, J_+] &= J_+, \\ [J_z, J_-] &= -J_-, \\ [J_+, J_-] &= 2J_z. \end{aligned} \quad (33)$$

یک نمایش کاهش ناپذیر این جبر را با D_j نمایش می دهیم که روی یک فضای برداری V_j تعریف شده است. بنابراین بنابر قضیه پیتروایل یک چنین نمایشی حتماً یکانی است. برای سادگی از نوشتن نماد D_j خودداری می کنیم. بنابراین در ادامه منظور ما از J_+ نمایش این عنصر از جبر یا $D_j(J_+)$ است. پس می توانیم از این به بعد از عملگر J_{\pm} و J_z نام ببریم. روابط جبرلی و یکانی بودن نمایش حکم می کنند که رابطه زیر برقرار است:

$$J_-^\dagger = J_+. \quad (34)$$

نخستین کاری که می‌کنیم آن است که عملگر هرمیتی J_z را قطری می‌کنیم. ویژه مقادیر این عملگر را با m و ویژه بردارهای آن را با $|m\rangle$ نمایش می‌دهیم:

$$J_z|m\rangle = m|m\rangle. \quad (35)$$

هنوز جابجایی به مقادیر ممکن m و هم چنین بعد فضای V_j چیزی نمی‌دانیم. تنها چیزی که می‌دانیم آن است که این ویژه مقادیر حقیقی هستند و ویژه بردارهای $\{|m\rangle\}$ یک پایه بهنجار ویکه برای فضای V_j تشکیل می‌دهند. حال از روابط جبرمی توانیم نتیجه بگیریم که

$$\begin{aligned} J_+|m\rangle &= C_+(m)|m+1\rangle \\ J_-|m\rangle &= C_-(m)|m-1\rangle. \end{aligned} \quad (36)$$

که در آن $C_{\pm}(m)$ ضرایبی هستند که می‌بایست تعیین شوند. برای آنکه خود را برای نامگذاری آینده آماده کنیم به هر ویژه مقدار m یک وزنه می‌گوییم و به رشته $\dots, m-2, m-1, m, m+1, m+2, \dots$ یک نردبان از وزنه‌ها می‌گوییم. از آنجا که نمایش محدود بعد است این نردبان می‌بایست حتماً یک بالاترین پله مثل j و یک پایین‌ترین پله مثل $j-g$ داشته باشد که در آن تعداد پله‌ها یعنی $g+1$ می‌بایست یک عدد صحیح باشد. حال دقت می‌کنیم که ضرایب $C_-(m)$ را می‌توان حقیقی گرفت زیرا هر فازی را که چنین ضریبی داشته باشند می‌توان با بازتعریف حالت $|m-1\rangle$ از بین برد. قدم بعدی آن است که از رابطه (37) روابط زیر را نتیجه بگیریم:

$$\begin{aligned} \langle m|J_- &= C_+^*(m)\langle m+1| \\ \langle m|J_+ &= C_-(m)\langle m-1|. \end{aligned} \quad (37)$$

حال عنصر ماتریسی $\langle m+1|J_+|m\rangle$ را از دو طریق حساب می‌کنیم و به رابطه می‌رسیم:

$$C_+(m) = C_-(m+1), \quad (38)$$

که در ضمن نشان می‌دهد ضرایب $C_+(m)$ نیز حقیقی هستند. حال به عنصر ماتریسی زیر توجه می‌کنیم

$$\langle m|J_+J_-|m\rangle = \langle m|J_-J_+ + 2J_z|m\rangle, \quad (39)$$

که از آن نتیجه می‌گیریم

$$(C_-(m))^2 = (C_+(m))^2 + 2m, \quad (40)$$

و یا

$$(C_+(m-1))^2 = (C_+(m))^2 + 2m, \quad (41)$$

باتوجه به اینکه بالاترین پله نردبان j و پایین ترین پله آن $j-g$ است می دانیم که

$$C_+(j) = 0, \quad C_-(j-g) = 0, \quad (42)$$

و یا باتوجه به رابطه (38)،

$$C_+(j) = 0, \quad C_+(j-g-1) = 0. \quad (43)$$

اگر برای سادگی $(C_+(m))^2$ را با λ_m نشان دهیم روابط تکرار فوق به شکل زیر هستند:

$$\begin{aligned} \lambda_{j-1} &= 2j, \\ \lambda_{j-2} &= \lambda_{j-1} + 2(j-1), \\ &\dots, \\ \lambda_{m-1} &= \lambda_m + 2m \\ &\dots \end{aligned} \quad (44)$$

حال می توان طرفین رابطه تکرار (41) را برای تمام پله ها جمع زد و به رابطه زیر رسید

$$\sum_{m=j-g}^j \lambda_{m-1} = \sum_{m=j-g}^j \lambda_m + 2 \sum_{m=j-g}^j m, \quad (45)$$

و یا باتوجه به شرط مرزی (43)،

$$0 = 2 \sum_{m=j-g}^j m \longrightarrow (2j-g)(g+1) = 0. \quad (46)$$

از آنجا که g نمی تواند برابر با -1 باشد این رابطه به این معناست که

$$2j = g. \quad (47)$$

این رابطه به این معناست که برچسب نمایش یعنی j که تاکنون نامعلوم بود یک عدد نیمه صحیح است. بنابراین بالاترین پله نردبان j و پایین ترین پله آن $-j$ است. هم چنین از روابط (44) نشان می توان مقدار λ_m ها و نتیجتاً ضرایب $C_{\pm}(m)$ را بدست آورد. یک محاسبه ساده نشان می دهد که

$$C_+(m) = \sqrt{(j-m)(j+m+1)} \quad C_-(m) = \sqrt{(j+m)(j-m+1)}. \quad (48)$$

به این ترتیب نمایش های یکانی جبر $su(2)$ ساخته می شوند. هر نمایش با یک عدد نیمه صحیح j مشخص می شود و بعد آن برابر است با $2j+1$. بردارهای پایه نمایش عبارتند از $\{|j\rangle, |j-1\rangle, \dots, |-j+1\rangle, |-j\rangle\}$. ماتریس های نمایش نیز توسط روابط زیر تعیین می شوند:

$$\begin{aligned} J_z|m\rangle &= m|m\rangle \\ J_+|m\rangle &= \sqrt{(j-m)(j+m+1)}|m+1\rangle \\ J_-|m\rangle &= \sqrt{(j+m)(j-m+1)}|m-1\rangle. \end{aligned} \quad (49)$$

بنابراین ماتریس های نمایش j برابرند با:

$$\begin{aligned} \langle m'|J_z|m\rangle &= m\delta_{m,m'} \\ \langle m'|J_+|m\rangle &= \sqrt{(j-m)(j+m+1)}\delta_{m',m+1} \\ \langle m'|J_-|m\rangle &= \sqrt{(j+m)(j-m+1)}\delta_{m',m-1}. \end{aligned} \quad (50)$$

حال

همین سوالها را می توان در مورد یک جبرلی دلخواه پرسید. یعنی اینکه یک جبرلی A مثلاً جبرلی $su(3)$ ،

الف: چه تعداد نمایش کاهش ناپذیر دارد و هر نمایش با چه پارامترهایی مشخص می شود؟

ب: بعد هر نمایش کاهش ناپذیر چقدر است؟ و

ج: ماتریس های یک نمایش مشخص چه هستند؟

در این بخش هدف ما آن است که به این سوال ها پاسخ دهیم . خواننده با کمی دقت خواهد دید که قدم هایی که برای این پاسخگویی طی خواهیم کرد یادآور راهی است که وی در درس مکانیک کوانتومی برای یافتن نمایش های جبر $su(2)$ دیده است. با این تفاوت که در جبر $su(2)$ زیرجبر کارتان یک بعدی و در یک جبر دلخواه چند بعدی است. برای شروع یک جبرلی را در پایه کارتان می نویسیم. رتبه جبر را r می گیریم. برای سادگی از نوشتن نماد D که نشان دهنده نگاشت نمایش است صرف نظر می کنیم. بنابراین به عنوان مثال $D(H_i)$ را به سادگی به صورت همان H_i می نویسیم. فضای نمایش را V می گیریم که هنوز بعد آن را نمی دانیم. روابط جابجایی اصلی ای که از آنها استفاده خواهیم کرد عبارتند از:

$$\begin{aligned} [H_i, H_j] &= 0 \\ [H_i, E_\alpha] &= \alpha_i E_\alpha \\ [E_\alpha, E_{-\alpha}] &= 2\alpha^i H_i. \end{aligned} \quad (51)$$

این روابط قرار است بین عملگرها یا ماتریس های نمایش دهنده جبر نیز برقرار باشند. برای نمایش یکانی H_i ها را عملگرهای یکانی می گیریم که در نتیجه آن روابط جابجایی حکم خواهند کرد که رابطه زیرین عملگرهای E_α و $E_{-\alpha}$ برقرار باشند:

$$E_\alpha^\dagger = E_{-\alpha}. \quad (52)$$

اینک نخستین قدم را برمی داریم.

چون عملگرهای هرمیتی H_i همه با هم جابجایی شوند پس می توان همه آنها را با هم قطری کرد (ویژه بردارهای مشترک آنها را یافت). این ویژه بردارها تمام فضای V را جابجایی می کنند. یک ویژه بردار مشترک H_i ها را با $|\vec{\mu}\rangle$ نشان می دهیم به این معنی که

$$H_i |\mu\rangle = \mu_i |\mu\rangle, \quad i = 1, 2, \dots, r. \quad (53)$$

بردار μ یک بردار r بعدی است که اصطلاحاً وزنه یا *weight* خوانده می شود. مجموعه همه وزنه ها را با Δ نشان می دهیم و آن را فضای وزنه ها یا *Weight Space* می خوانیم. مجموعه تمام وزنه ها که آن را با Δ نشان می دهیم عبارت است از بردارهای

$$\Delta = \{\mu, \nu, \dots\}, \quad (54)$$

که می توانیم آنها را در همان فضای ریشه ها رسم کنیم. این بردارها به دلایلی که در این درس خواهیم دید روابط هندسی ساده و متقارنی بین خود و ریشه های جبر دارند. وقتی که این وزنه ها را رسم کنیم چیزی بدست می آید که آن را دیاگرام وزنه ها یا *Weight Diagram* می خوانیم.

دلیل اینکه یک بردارنمایش با وزنه μ را به سادگی با $|\mu\rangle$ نمایش نمی دهیم آن است که ممکن است دروزنه ها واگنی وجود داشته باشد به این معناکه دوبردارمتفاوت ازنمایش یک وزنه داشته باشند.

حال یک وزنه مثبت را تعریف می کنیم. وزنه ای مثبت است که اولین مولفه غیرصفرآن مثبت باشد. هرگاه μ_1 و μ_2 دووزنه باشند گوییم $\mu_1 > \mu_2$ هرگاه $\mu_1 - \mu_2$ یک وزنه مثبت باشد. بنابراین می توان وزنه های نمایش را مرتب کرد. هرگاه نمایش N بعدی باشد وزنه ها راطوری مرتب می کنیم که داشته باشیم

$$\mu_1 \geq \mu_2 \geq \dots \mu_N. \quad (55)$$

این پایه را پایه کانونیک می خوانیم.

قدم بعدی آن است که اثربقیه عناصرجبررا روی این بردارهای پایه پیداکنیم. یک ریشه مثل E_α را درنظربگیرید. می دانیم که $[H_i, E_\alpha] = \alpha_i E_\alpha$. بنابراین بدست می آوریم:

$$H_i(E_\alpha|\mu\rangle) = (E_\alpha H_i + \alpha_i E_\alpha)|\mu\rangle = (\mu_i + \alpha_i)E_\alpha|\mu\rangle. \quad (56)$$

این رابطه نشان می دهد که ریشه های مثبت رامی توان به عنوان عملگرهای بالابرنده و ریشه های منفی را به عنوان عملگرهای پایین برنده درفضای وزنه هاتلقی کرد. به عبارت دیگرداریم: بردارهای

$$\begin{aligned} E_\alpha|\mu\rangle, \\ E_{-\alpha}|\mu\rangle, \end{aligned} \quad (57)$$

به ترتیب وزنه های $\mu + \alpha$ و $\mu - \alpha$ دارند.

حال یک برداربهنجار $|v_\mu\rangle$ را درنظرمی گیریم به قسمی که داشته باشیم: $E_\alpha|v_\mu\rangle = 0$. هرگاه بردار $|v_\mu\rangle$ که آن را برای سادگی با $|0\rangle$ نمایش می دهیم بهنجارباشد بردار $E_{-\alpha}|v_\mu\rangle$ لزوماً بهنجارنیست. می توانیم آن را پس ازبهنجارکردن با $|1\rangle$ نشان دهیم ورشته بردارهای بهنجارزیر را تشکیل دهیم

$$|0\rangle := |v_\mu\rangle, \quad |1\rangle := N_1 E_{-\alpha}|v_\mu\rangle, \quad |2\rangle := N_2 E_{-\alpha} E_{-\alpha}|v_\mu\rangle, \quad \dots \quad |g\rangle := N_g E_{-\alpha}^g |v_\mu\rangle \quad (58)$$

که درآن ضرایب N_k طوری انتخاب شده اند که بردارهای $|k\rangle$ بهنجارباشند. درنتیجه رشته ای ازوزنه ها مثل

$$\mu, \quad \mu - \alpha, \quad \mu - 2\alpha, \quad \mu - g\alpha \quad (59)$$

بدست می آید به قسمی که $\mu + \alpha \notin \Delta$ و $\mu - (g+1)\alpha \notin \Delta$. این رشته رایک نردبان از وزنه های ساخته شده توسط α بابالاترین پله μ و پایین ترین پله $\mu - g\alpha$ می خوانیم. بدیهی است که داریم:

$$\begin{aligned} E_{-\alpha}|k\rangle &= C_k|k+1\rangle, \\ E_{\alpha}|k\rangle &= D_k|k-1\rangle. \end{aligned} \quad (60)$$

که در آن ضرایب C_k و D_k حقیقی هستند. (به همان دلیلی که در مورد $su(2)$ دیدیم.) بنابراین می توانیم نمایش خواهیم داشت:

$$\langle k|E_{\alpha} = C_k\langle k+1|, \langle k|E_{-\alpha} = D_k\langle k-1|. \quad (61)$$

شرایط مرزی زیرین برقرار هستند:

$$D_0 = 0 \quad C_g = 0. \quad (62)$$

با محاسبه عنصر ماتریسی $\langle k|E_{-\alpha}|k-1\rangle$ از دو طریق می توانیم نشان دهیم که

$$C_k = D_{k+1}. \quad (63)$$

بنابراین شرط مرزی به صورت زیر درمی آید:

$$D_{g+1} = 0, \quad D_0 = 0. \quad (64)$$

حال به رابطه زیر توجه می کنیم:

$$\langle k|E_{\alpha}E_{-\alpha}|k\rangle = \langle k|E_{-\alpha}E_{\alpha} + \alpha^i H_i|k\rangle = D_k^2 + (\alpha, \mu - k\alpha). \quad (65)$$

اما طرف چپ برابر است با $C_k^2 = D_{k+1}^2$. بنابراین به یک رابطه تکراری رسیم

$$D_{k+1}^2 = D_k^2 + (\alpha, \mu - k\alpha). \quad (66)$$

بر خواننده است که نشان دهد این دسته از روابط تکرار الزام می کند که رابطه زیر برقرار باشد:

$$\frac{2(\alpha, \mu)}{(\alpha, \alpha)} = g. \quad (67)$$

این رابطه درست همان رابطه ای است که بین ریشه های جبربرقراربود بااین تفاوت که این بار μ یک ریشه نیست بلکه یک وزنه است. رابطه بالا را برای وقتی بدست آوردیم که μ بالاترین وزنه نردبان باشد. هرگاه μ یک وزنه دلخواه از نردبانی باشد که بالاترین پله آن $\mu + p\alpha$ و پایین ترین پله آن $\mu - q\alpha$ باشد رابطه بالا به شکل زیردرمی آید:

$$\frac{2(\alpha, \mu)}{(\alpha, \alpha)} = q - p. \quad (68)$$

قضیه: (انعکاس وایل). به ازای هرریشه $\alpha \in \Sigma$ و هروزنه $\mu \in \Delta$ ، $W_\alpha(\mu)$ یعنی انعکاس وایل μ نسبت به α نیزیک وزنه اثبات این قضیه کاملاً مشابه قضیه ای است که درمورد ریشه هابرای انعکاس وایل ثابت کردیم.

۶ ساختن حالت ها و بدست آوردن وزنه ها

تعریف: از آنجا که نمایش محدود بعد است حتماً یک حالت مثل $|\Lambda\rangle$ وجود دارد به قسمی که

$$E_\alpha |\Lambda\rangle = 0 \quad \forall \alpha \in \Sigma^+. \quad (69)$$

وزنه Λ را بالاترین وزنه نمایش یا *Highest Weight* می نامیم. دوقضیه زیر که آنها را بدون اثبات بیان می کنیم درنظربه نمایش اهمیت اساسی دارند:

قضیه اول (دینکین): هرگاه یک نمایش کاهش ناپذیرباشد بالاترین وزنه آن حتماً غیرواگن است. به همین دلیل است که در رابطه بالا از بردار $|\Lambda\rangle$ نام برده ایم و نه بردار $|v_\Lambda\rangle$.

قضیه دوم (دینکین): دو نمایش کاهش ناپذیرازیک جبر معادل اند اگر و فقط اگر بالاترین وزنه آنها یکی باشد.

این دوقضیه نشان می دهد که یک بارکه بالاترین وزنه را مشخص کنیم نمایش به طور کامل معین خواهد شد. بعد از مشخص کردن بالاترین وزنه بقیه حالت های نمایش را با اثردادن عملگرهای پایین برنده متناظر باریشه های ساده می سازیم. هرگاه برای یک جبرلی داشته باشیم

$$\Pi = \{\alpha, \beta, \gamma, \dots\}, \quad (70)$$

آنگاه حالت های نمایش عبارت خواهند بود از:

$$\begin{aligned}
 &|\Lambda\rangle \\
 &E_{-\alpha}|\Lambda\rangle, E_{-\beta}|\Lambda\rangle, E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, \dots \\
 &E_{-\alpha}E_{-\beta}|\Lambda\rangle, E_{-\alpha}E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, E_{-\beta}E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, \dots \\
 &E_{-\alpha}E_{-\beta}E_{-\gamma}|\Lambda\rangle, \dots \\
 &\dots,
 \end{aligned} \tag{71}$$

که به ترتیب با وزنه های زیرمتناظرند:

$$\begin{aligned}
 &\Lambda, \\
 &\Lambda - \alpha, \quad \Lambda - \beta, \quad \Lambda - \gamma, \quad \dots \\
 &\Lambda - \alpha - \beta, \quad \Lambda - \alpha - \gamma, \quad \Lambda - \beta - \gamma, \quad \dots, \\
 &\Lambda - \alpha - \beta - \gamma, \quad \dots, \\
 &\dots.
 \end{aligned} \tag{72}$$

نمونه ای از واگنی وزنه های برای بردارهای

$$E_{-\alpha}E_{-\beta}|\Lambda\rangle, \quad E_{-\beta}E_{-\alpha}|\Lambda\rangle, \tag{73}$$

بوجود می آید که هر دو متناظر با وزنه $\Lambda - \alpha - \beta$ هستند.

اما آبشار حالت ها یا وزنه هایی که به طریق فوق ساخته می شوند همه مجاز نیستند زیرا بسیاری وزنه های موجود در این آبشار شرط (68) را نقض می کنند. بالاترین وزنه خود با این شرط مشخص می شود که

$$\frac{2(\Lambda, \alpha)}{2(\alpha, \alpha)} = q_\alpha \quad \forall \alpha \in \Pi, \tag{74}$$

که در آن q_α ها اعداد صحیح مثبت هستند. بنابراین هر نمایش با اعداد صحیح مثبت $\{q_\alpha\}$ مشخص می شود. در هر قدم از رابطه (72) می بایست صحت رابطه 68 را تحقیق کنیم. ضمناً در تمام مراحل می توانیم از انعکاس وایل استفاده کنیم و از وزنه هایی که قبلاً بدست آورده ایم وزنه های جدید بدست آوریم.

باتوجه به اینکه هر نمایش با بالاترین وزنه خود مشخص می شود که به نوبه خود با اعداد صحیح $\{q_\alpha\}$ تعیین می شود می توان هر نمایش کاهش ناپذیر از یک جبر را با دیاگرام دینکین آن جبر مشخص کرد که روی نقاط آن اعداد صحیح مثبت $\{q_\alpha\}$ نوشته شده اند.



شکل ۱: هر نمایش از $su(3)$ با دو عدد صحیح q_1 و q_2 تعیین می شود.

۷ مثال ها

در این بخش چند نمایش از جبر $su(3)$ را مطالعه می کنیم. هر نمایش از این جبر با یک جفت عدد صحیح مشخص می شود. شکل (۱).

الف: نمایش $(1, 0)$. در این نمایش بالاترین وزنه باروابط زیرتعیین می شود:

$$\frac{2(\Lambda, \alpha_1)}{(\alpha_1, \alpha_1)} = 1, \quad \frac{2(\Lambda, \alpha_2)}{(\alpha_2, \alpha_2)} = 0, \quad (75)$$

که در آن $\alpha_1 = (1, 0)$ و $\alpha_2 = (\frac{-1}{2}, \frac{\sqrt{3}}{2})$ ریشه های ساده جبر هستند. رابطه بالا به طوریکتا بالاترین وزنه را مشخص می کند:

$$\Lambda = \frac{1}{3}(2\alpha_1 + \alpha_2) = (\frac{1}{2}, \frac{1}{2\sqrt{3}}). \quad (76)$$

بقیه وزنه های مجاز عبارتند از $\Lambda - \alpha_1 - \alpha_2$ و $\Lambda - \alpha_1$. خواننده ب راحتی می تواند نشان دهد که تمام این وزنه ه از انعکاس وایل بالاترین وزنه نسبت به ریشه های مختلف بدست می آیند. دیاگرام وزنه ها در شکل (۲) نشان داده شده است. این نمایش ۳ بعدی اصطلاحاً نمایش کوارک از $su(3)$ خوانده می شود.

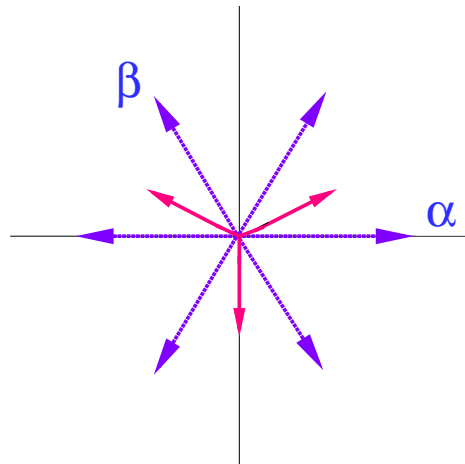
ب: نمایش $(0, 1)$. در این نمایش بالاترین وزنه باروابط زیرتعیین می شود:

$$\frac{2(\Lambda, \alpha_1)}{(\alpha_1, \alpha_1)} = 0, \quad \frac{2(\Lambda, \alpha_2)}{(\alpha_2, \alpha_2)} = 1, \quad (77)$$

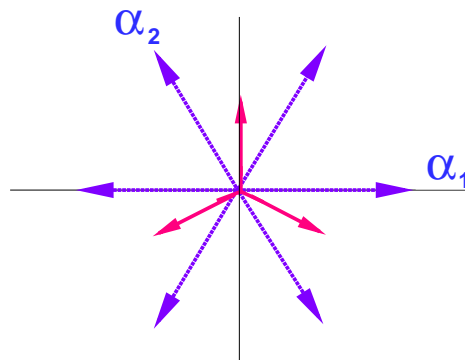
که در آن $\alpha_1 = (1, 0)$ و $\alpha_2 = (\frac{-1}{2}, \frac{\sqrt{3}}{2})$ ریشه های ساده جبر هستند. رابطه بالا به طوریکتا بالاترین وزنه را مشخص می کند:

$$\Lambda = \frac{1}{3}(\alpha_1 + 2\alpha_2) = (0, \frac{1}{\sqrt{3}}). \quad (78)$$

بقیه وزنه های مجاز عبارتند از $\Lambda - \alpha_2$ و $\Lambda - \alpha_1 - \alpha_2$. خواننده ب راحتی می تواند نشان دهد که تمام این وزنه ه از انعکاس وایل بالاترین وزنه نسبت به ریشه های مختلف بدست می آیند. دیاگرام وزنه ها در شکل (۳) نشان داده شده است. این نمایش ۳ بعدی اصطلاحاً نمایش پاد-کوارک از $su(3)$ خوانده می شود.



شکل ۲: دیاگرام وزنه هادرنمایش $(1,0)$ برای $su(3)$.



شکل ۳: دیاگرام وزنه هادرنمایش $(0,1)$ برای $su(3)$.

درتمرین های این درس از خواننده خواسته شده است که دیاگرام وزنه های چند نمایش ساده از $su(3)$ مثل نمایش های $(1,1)$ ، $(2,0)$ و $(0,2)$ را بدست آورد.

پایان درس نظریه گروه

(79)